

目次

謝辞	4
ごあいさつ	5
小島基の存在からみえてくるもの	7
三浦 努	
カタログ	14
第一章 前史として ー日本の木工家具の展開 1920年～1950年	
第二章 プロダクトデザイナー小島基の仕事 ー同時代のデザインへの眼差し、作り手との交流	
第三章 戦後鳥取の産業工芸 ー木工家具を中心に 1950年～1975年	
小島基年譜、および鳥取と日本の 産業工芸の動向に関する年表	95
デザイナー、製作者等プロフィール	110
出品資料リスト	112